

(imageless edition)

III Level 3
◎ Vietnamese
■ Phuong Nguyen
● Peris Wachuka
■ Ursula Nafula

This work is licensed under a Creative Commons

Attribution 4.0 International License.

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



stories in Canada's many languages.

Storybooks Canada in an effort to provide children's
(africanstorybook.org) and is brought to you by
This story originates from the African Storybook

Translated by: Phuong Nguyen

Illustrated by: Peris Wachuka

Written by: Ursula Nafula

Bài hát của Sakima

storybookscanada.ca

Storybooks Canada



Bài hát của Sakima

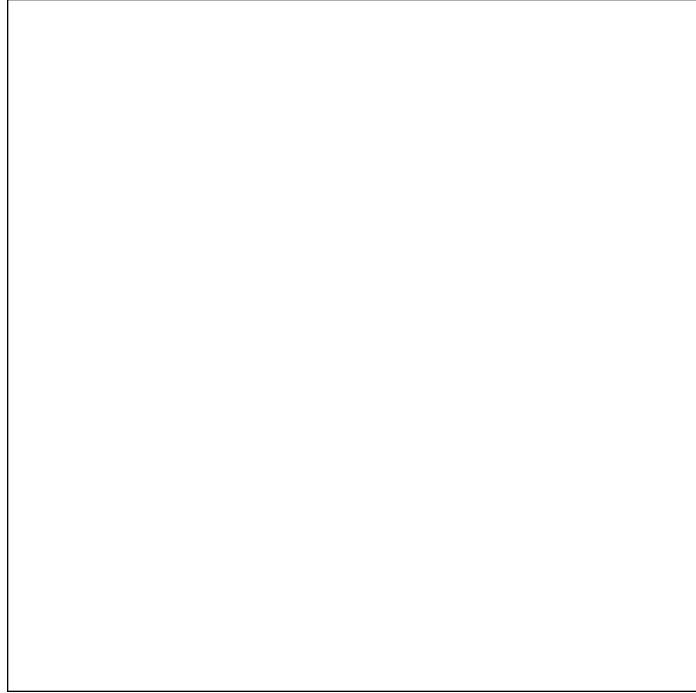


Sakima sống cùng ba mẹ và em gái bốn tuổi. Họ sống trên mảnh đất của một phú ông. Túp lều bằng cỏ của họ nằm cuối một hàng cây.

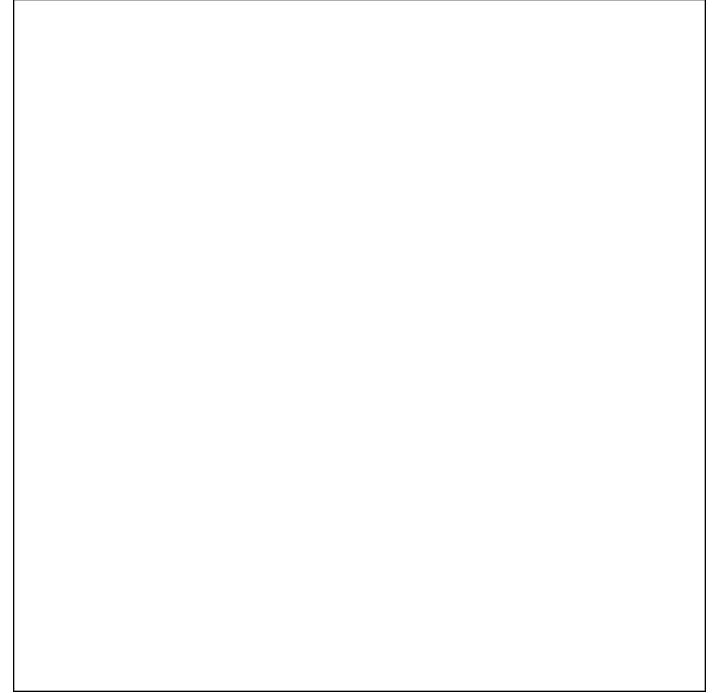
Phú ông cảm thấy rất hạnh phúc khi gặp lại con mình. Ông ấy thưởng cho Sakima vì đã an ủi mình. Ông mang con trai mình và Sakima đến bệnh viện để Sakima có thể lấy lại thị giác của mình.

Ngay lúc đó, hai người đàn ông đến và
khiêng một người nào đó trên cảng cứu
thuorgen. Họ đã tìm thấy con phu ông bị
danh bám dép và bỏ lại bên thuorgen.

Khi Sakima ba tưứi, bà bị bệnh và mất thi
giác. Sakima là một cầu bé rất tài năng.



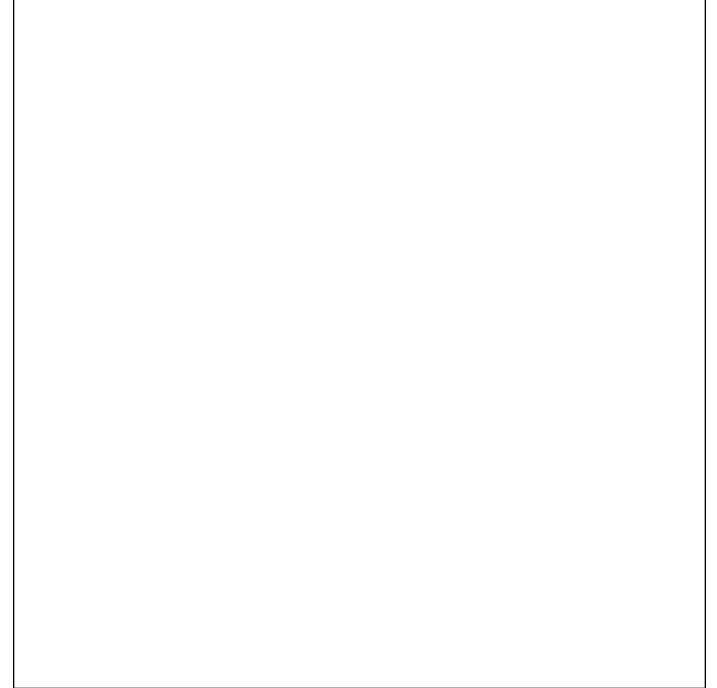
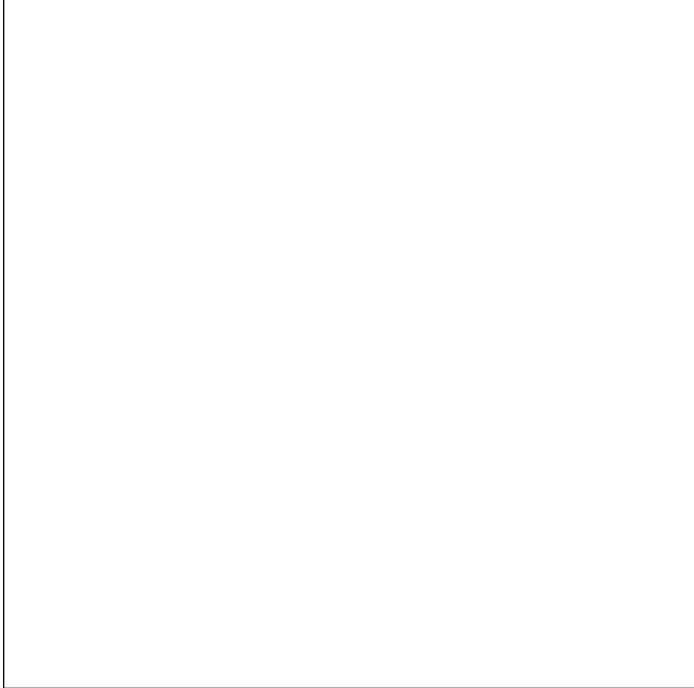
Sakima làm nhiều điều mà những cậu bé sáu tuổi khác không thể làm được. Ví dụ, bạn có thể ngồi cùng những người lớn tuổi trong làng và thảo luận những vấn đề quan trọng.



Sakima hát xong và quay bước đi. Nhưng phú ông chạy vội ra ngoài và nói: “Xin hãy hát nữa đi.”

Những người làm công cũng không làm
việc. Họ nghe bài hát tuyệt vời của Sakima.
Nhưng một người đàn ông nói: „Không ai
có thể ăn úi ống chũ cãi. Cầu bê mu này nghĩ
rằng mình có thể ăn úi ống ấy sao?“

Bố mẹ của Sakima làm việc tái nhả của phu
ông. Họ rời nhà từ sáng sớm và trở về khi
trở tới mit. Sakima ở nhà cũng với em gái
nhó của mình.

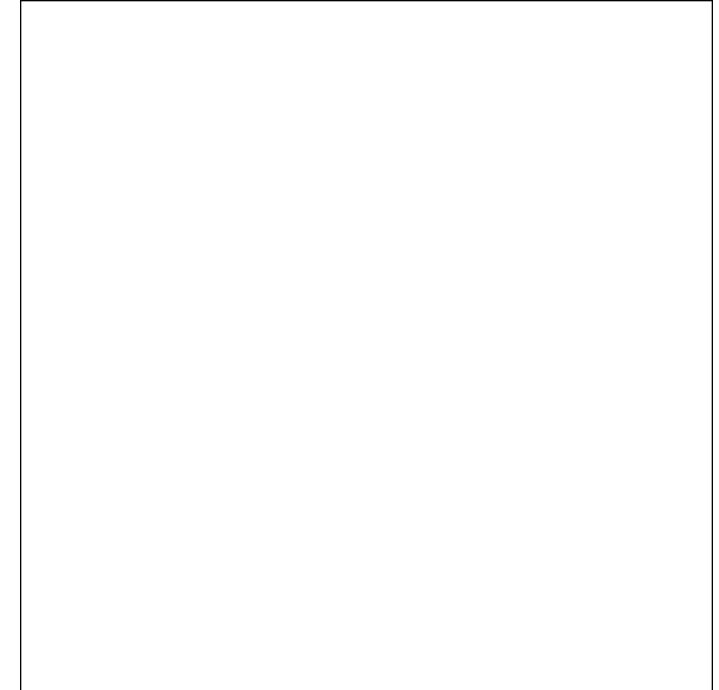
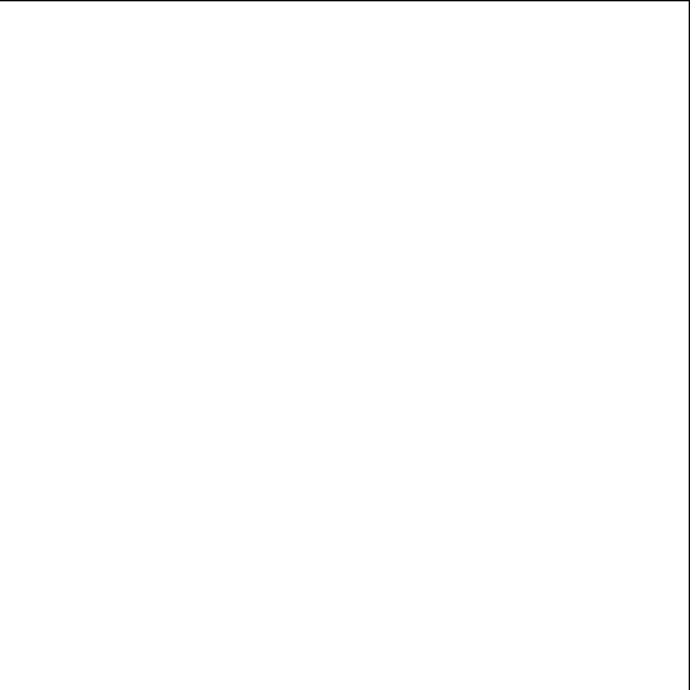


Sakima thích hát. Một ngày nọ, mẹ hỏi Sakima: "Sakima, con học những bài hát này từ đâu vậy?"

Bạn ấy đứng dưới một trong những cửa sổ lớn và bắt đầu hát bài hát yêu thích nhất của bạn. Dần dần, đầu của phú ông bắt đầu xuất hiện qua cửa sổ.

Ngày hôm sau, Sakima bảo em gái dàn
mình tới nhà phu ông.

Sakima trả lời: „Thưa mẹ, những bài hát
này từ đâu thoi. Con nghe chung ở trong
dâu và sau đó con hát.”

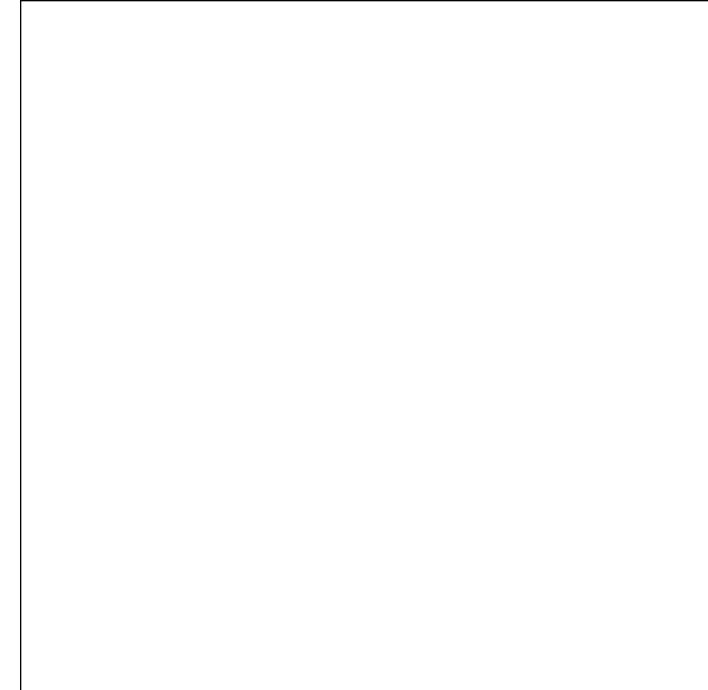
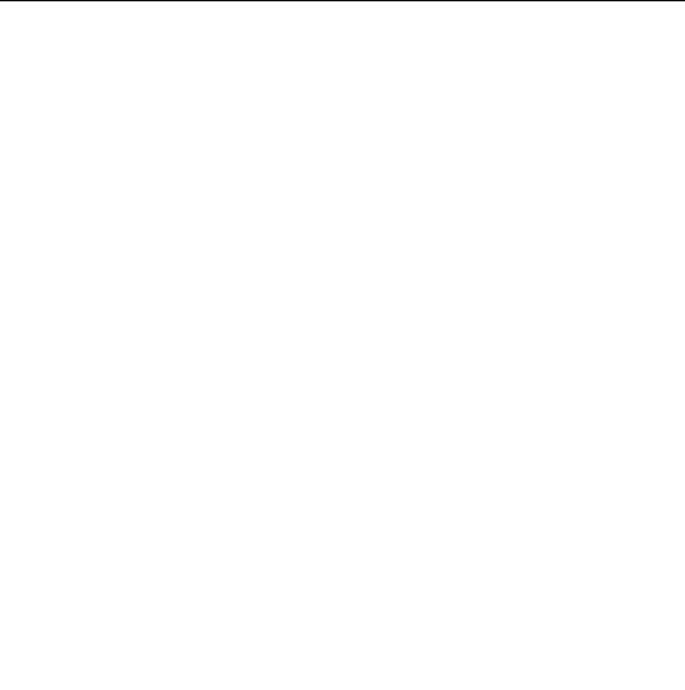


Sakima thích hát cho em gái nhỏ của mình, đặc biệt là khi em đói. Em gái bạn ấy nghe bạn hát bài hát yêu thích của mình. Em lắc lư theo giai điệu nhẹ nhàng của bài hát.

Tuy nhiên, Sakima không bỏ cuộc. Em gái bạn ấy cũng ủng hộ bạn. Em gái bạn nói: “Những bài hát của Sakima xoa dịu con khi con đói bụng. Chúng cũng sẽ xoa dịu ông ấy.”

Sakima nói với bố mè rắng: „Con có thể hát
cho ông ấy. Có thể ông ấy sẽ cảm thấy vui
trở lại.” Tuy nhiên, bố mè Sakima phớt lờ
bàn ấy. „Ông ấy rất giàu. Con chỉ là một cậu
 bé mù. Con nghĩ là bài hát của con sẽ giúp
 ông ấy sao?”

Em gái Sakima nán nì bän ấy: „Sakima, anh
cô thể hát di bài này được không?”
Sakima dòn y và hát di bài hát lại bài hát này.



Một buổi tối nọ, khi bố mẹ Sakima về nhà, họ rất trầm lặng. Sakima biết rằng có chuyện gì đó không ổn.

Sakima hỏi: "Bố mẹ ơi, có chuyện gì thế ạ?"
Sakima biết được rằng con trai của phú ông bị mất tích. Ông ấy rất buồn và cô đơn.