

(imageless edition)

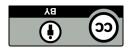
🔊 Ursula Nafula

Sakima's song

滞のマキサ

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.



This story originates from the African Storybook (africanstorybook.org) and is brought to you by Storybooks Canada in an effort to provide children's stories in Canada's many languages.

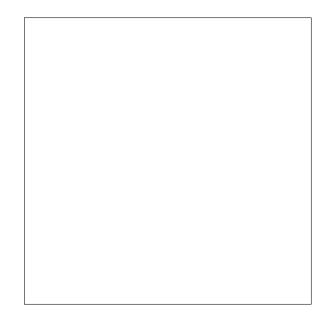
Written by: Ursula Nafula Illustrated by: Peris Wachuka Translated by: (ja) Miho Irie

pnos s'akima's song

storybookscanada.ca

Storybooks Canada





サキマは両親と4歳の妹と住んでいました。彼らは資産家の男の人の土地に住んでいました。彼らの茅葺き屋根の家は木の並びの最後にありました。

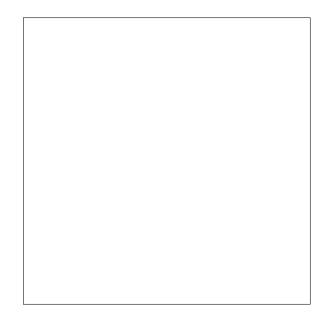
•••

Sakima lived with his parents and his four year old sister. They lived on a rich man's land. Their grass-thatched hut was at the end of a row of trees. その人は再び息子を見られてとても喜びました。彼は元気づけてくれたサキマを褒めました。彼は息子とサキマを病院に連れていき、サキマは再び目が見えるようになりました。

•••

The rich man was so happy to see his son again. He rewarded Sakima for consoling him. He took his son and Sakima to hospital so Sakima could regain his sight.

· (og paviam n chw nilling	on a stretcher. They had found the rich man's son			
When Sakima was three years old, he fell sick and lost his sight. Sakima was a talented boy.		 At that very moment, two men came carrying someone		
•••		°=1720=1	けいに見ず千息の人の毘の)さ 特金 は ナ
。ナしまりあきで平心るホルあ鎖たわマキサ。ナ	<u>'</u> 7 ¥ \ 1	ハフホちコい去き置いわその道、れら廻、おら動。ナリま		
ましてに共多代斯、(パイピイトニル浸病も)数、細心熱 & シイ	ゲキ チ	あてせのなべ難ご楽型	: <a>(44:4人の <a>(44:4人の<td>まるだいそのま</td>	まるだいそのま



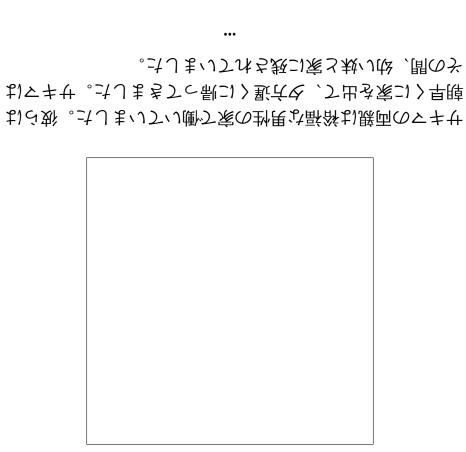
サキマは他の6歳の子供がしないようなことをたくさん しました。例えば、村で年長の顔ぶれに交じり、重要な問 題について議論することができました。

•••

Sakima did many things that other six year old boys did not do. For example, he could sit with older members of the village and discuss important matters. サキマが歌い終わるその場を離れようと踵を返しました。 しかし資産家の男の人が慌てでできて、言いました、「も う一度歌ってくれ。」

..

Sakima finished singing his song and turned to leave. But the rich man rushed out and said, "Please sing again."

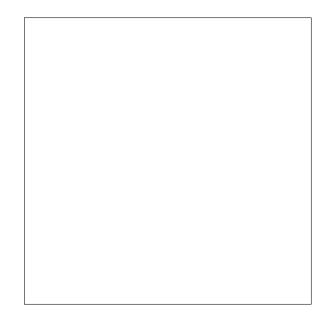


The parents of Sakima worked at the rich man's house.

the evening. Sakima was left with his little sister. They left home early in the morning and returned late in

> 「いんのるいての思えるれる体験制子の思 な由自不の目のこ。されまれいなれるりで浸示する形は錯し 、ナリまい言が人へ見るあいたし。ナリまき聞き꺺いし 美のマキサむら数。オリまぬみをとこるハアトやお香働だ

blind boy think he will console him?" "Nobody has been able to console the boss. Does this listened to Sakima's beautiful song. But one man said, The workers stopped what they were doing. They



サキマは歌うことが大好きでした。ある日、母親が彼に「どこでこういう歌を学んだの?サキマ?」と聞きました。

•••

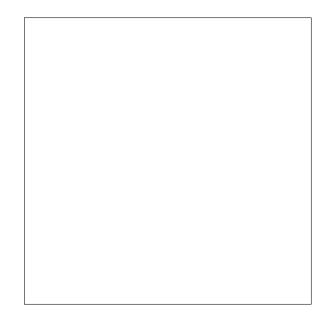
Sakima loved to sing songs. One day his mother asked him, "Where do you learn these songs from, Sakima?"

彼は窓の下に立って、お気に入りの歌を歌い始めました。 ゆっくりと、お金持ちの男の人の頭が窓から見え始めました。

•••

He stood below one big window and began to sing his favourite song. Slowly, the head of the rich man began to show through the big window.

	".pnis I nədt bna baəd ym ni
him to the rich man's house.	Sakima answered, "They just come, mother. I hear them
The following day, Sakima asked his little sister to lead	•••
	。ゴノまえ答
。ナノまみ疎を内案	3 L。され入るいファ源フパチ、フえこ間、4億7中の雨1賞
のうま家の人の民のさ替金はこ)杖ならいむマキサ、日の火	。入ち母は、よけれらいてて除けけを掘む歎。 むマキサ



サキマは妹に歌ってあげることが好きで、特に彼女がお腹を空かせているときに歌ってあげていました。妹は彼のお気に入りの歌を歌っているのをよく聞いていました。彼女はよく心地のいい音楽に合わせて体を揺らしたものでした。

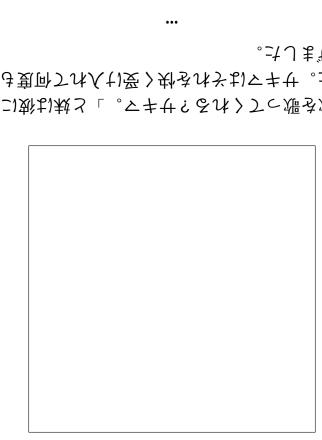
•••

Sakima liked to sing for his little sister, especially, if she felt hungry. His sister would listen to him singing his favourite song. She would sway to the soothing tune.

しかしながら、サキマは諦めませんでした。妹も彼を支持しました。彼女は「私がお腹を空かせているとき、サキマの歌が心地よくさせてくれるんだ。歌は裕福な男の人も心地よくさせるだろうな。」

•••

However, Sakima did not give up. His little sister supported him. She said, "Sakima's songs soothe me when I am hungry. They will soothe the rich man too."



。計しまれるアウ港 **も** 東京は一方では、マキセラのよりでは、「本は、「本は、「本は、」」です。

would beg him. Sakima would accept and sing it over "Can you sing it again and again, Sakima," his sister

and over again.

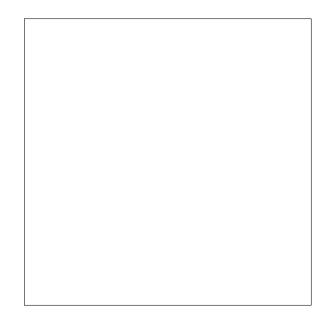
ら思ふら残る妙れ郷の前は。当千の果いなえ見の目の計す よい前は。 は高いませんでした。 これがある。 はいでんせまれんき間を見

意の数払無両したし。されしまい言い無両払マキせとし。い

なれしもべるないサ幸心再割跡。よう帰いめたのがは對し

T ¿ \40

"śmid dlad lliw gnos very rich. You are only a blind boy. Do you think your told his parents. But his parents dismissed him. "He is "I can sing for him. He might be happy again," Sakima



ある夕方、両親が家に戻ってくると、とても深刻そうにしていました。サキマは何か悪いことが起きたのだと分かりました。

. . .

One evening when his parents returned home, they were very quiet. Sakima knew that there was something wrong.

「何があったの、お母さん、お父さん?」とサキマは聞きました。サキマはお金持ちの男の人の息子が行方不明になっていることを知りました。その男の人はとても悲しみ、孤独を感じていました。

•••

"What is wrong, mother, father?" Sakima asked. Sakima learned that the rich man's son was missing. The man was very sad and lonely.